

Shalom!

We are entering into what many would describe as the boring parts of the Torah. If that is your premise, then that is exactly how you will view the teaching on the Tabernacle. But if we consider that these are the verses that will teach us how to draw near to the Presence of יהוה, how to reaffirm our commitment to live according to His Torah, and how to look for the light of Yeshua, then we will find ourselves digging for amazing treasures.

The original Tabernacle, you see, is not the tabernacle that the Israelites built in the wilderness, but it is the Tabernacle that Moshe saw...the Tabernacle that we will see once again when it comes down from heaven. The physical tabernacle was patterned according to the heavenly Tabernacle shown to Moshe on the mountain..."on earth as it is in heaven."

Shemot/Exodus 25:40 "And see to it that you make them according to the pattern which was shown you on the mountain.

Revelation 21:2 Then I, John, saw the holy city, New Jerusalem, coming down out of heaven from Elohim, prepared as a bride adorned for her husband. 3 And I heard a loud voice from heaven saying, "Behold, the Tabernacle of Elohim is with men, and He will dwell with them, and they shall be His people. Elohim Himself will be with them and be their Elohim.

Matthew 6:10 Your kingdom come. Your will be done On earth as it is in heaven.

So what was the purpose of the Tabernacle in the wilderness? Was it to accommodate a physical Presence of יהוה so that He might dwell among them in the Tabernacle at the center of the camp? Jonathan Allen writes in his commentary on Terumah:

Exodus 25:8 "And let them make Me a sanctuary, that I may dwell among them (בתוכם).

...what G-d is seeking here is not entering into the sanctuary but into their hearts. The use of the plural pronoun "בתוכם" (among them) instead of the singular "בו" (in it) is meant to teach us that "the Divine Presence does not rest in the sanctuary on account of the sanctuary, but on account of Israel, for they constitute the tabernacle of G-d." The Malbim (a rabbi of Hebrew grammar from the 1800's) adds, "He commanded that each individual should build Him a sanctuary in the recesses of his heart, that he should prepare himself to be a dwelling place for

Shalom!

We komen in wat velen zouden omschrijven als de saaie gedeelten van de Tora. Als dat uw uitgangspunt is, dan is dat precies hoe u naar de leer over de Tabernakel gaat kijken. Maar als we bedenken dat dit de verzen zijn, die ons zullen leren hoe we dichter bij de Aanwezigheid van de HEERE kunnen komen, hoe we onze toewijding om volgens zijn Tora te leven opnieuw kunnen bevestigen en hoe we het licht van Yeshua kunnen bespeuren, dan gaan we ons naar geweldige schatten zien graven.

De oorspronkelijke Tabernakel, ziet u, is niet de tabernakel die de Israëlieten in de woestijn bouwden, maar het is de Tabernakel die Moshe zag ... de Tabernakel die we opnieuw zullen zien wanneer deze uit de hemel komt. De fysieke tabernakel had een patroon volgens de hemelse tabernakel die aan Moshe werd getoond op de berg ... "op aarde zoals in de hemel."

Shemot/Exodus 25:40 "En zorg ervoor dat u ze maakt volgens het patroon dat u op de berg werd getoond.

Openbaring 21:2-3 Toen zag ik, Johannes, de heilige stad, het nieuwe Jeruzalem, neerdalend uit de hemel van Elohim, bereid als een bruid, versierd voor haar man. En ik hoorde een luide stem uit de hemel zeggen: "Zie, de Tabernakel van Elohim is bij mensen en Hij zal bij hen wonen, en zij zullen Zijn volk zijn. Elohim zelf zal met hen zijn en hun Elohim zijn.

Mattheüs 6:10 Uw koninkrijk kome. Uw wil geschiede op aarde zoals het in de hemel is.

Dus wat was het doel van de Tabernakel in de wildernis? Was het om een onderkomen te voorzien voor de fysieke Aanwezigheid van de Eeuwige, zodat Hij bij hen kon wonen in de Tabernakel in het midden van het kamp? Jonathan Allen schrijft in zijn commentaar op Terumah:

Exodus 25:8 "En laten zij Mij een heiligdom maken, zodat Ik onder hen (בתוכם) kan wonen.

... wat G-d hier zoekt, is niet het heiligdom binnengaan maar hun hart. Het gebruik van het meervoudswoord "בתוכם" (onder hen) in plaats van het enkelvoud "בו" (daarin) is bedoeld om ons te leren dat de "Godelijke Aanwezigheid niet in het heiligdom verblijft vanwege het heiligdom, maar vanwege Israël, want zij vormen de tabernakel van G-d." De Malbim (een rabbi in Hebreeuwse grammatica uit de jaren 1800) voegt eraan toe: "Hij beval dat ieder individu Hem een heiligdom moest bouwen in de schuilhoeken van zijn hart, zodat hij zich zou voorbereiden op het zijn van een woonplaats voor de HEERE en een

יהוה and a stronghold for the excellency of His Presence, as well as an altar on which to offer up every portion of his soul to יהוה, until he gives himself for His glory at all times."

Rabbi Hirsch (1808-1888, German rabbi and one of the fathers of Orthodox Judaism) takes the argument a step further: "If the text promises 'and I will dwell among them' as a result of 'and they shall make Me a sanctuary', then evidently the meaning of מקדש (mikdash/sanctuary) can be nothing else but the expression of everything that is required of us to bring about the promised Shechina/Presence in Israel. The task consists of our giving up the whole of our private and public life to the fulfillment of Torah; the promise is the protecting and blessing-giving Presence of G-d in our midst, manifesting itself in the happiness of our private and national lives." This is about G-d dwelling among or in the midst of His people rather than in a particular, however ornate, decorated box! As the Kotzker Rebbee said: "G-d is only where you let Him in."

... מקדש (mikdash/sanctuary) is a masculine noun from the root קדש/kodesh, to be or to become holy or sacred. The מ/mem prefix is used to form a noun that refers to the place where the verb action takes place, so literally a place of being holy or a place of holiness, hence a sanctuary.

So what is the point of the physical Tabernacle; why is it to be built? Umberto Cassuto (rabbi - 1883-1951) is clear that "G-d has no need of a tabernacle in which to dwell; it is only Israel that requires a Divine Tabernacle" ...the tabernacle was not erected to house a corporeal deity, but, rather, the Tabernacle service inspired the people to cleave to the commands of G-d so that He would dwell "among them" in their daily lives. This seems to suggest that the Tabernacle was a focus, a visible reminder: the Tabernacle and its pillars at the physical center of the Israelite camp as a constant reminder that G-d is there and wants to be involved in each and every Israelite life as well as the nation as a whole. So much so that Hashem says, "True, I removed them far away among the nations and scattered them

vesting voor de voortreffelijkheid van Zijn Tegenwoordigheid, alsook als een altaar waarop hij elk deel van zijn ziel aan de HEERE kan aanbieden, totdat hij zich te allen tijde aan Zijn glorie overgeeft. "

Rabbi Hirsch (1808-1888, Duitse rabbijn en een van de vaders van het orthodox jodendom) gaat nog een stap verder: "Als de tekst belooft 'en Ik zal onder hen wonen' als gevolg van 'en zij zullen Mij een heiligdom maken', dan is kennelijk de betekenis van מקדש (mikdash/heiligdom) niets anders dan de uitdrukking van alles wat van ons wordt verlangd om de beloofde Shechina/Aanwezigheid in Israël tot stand te brengen. De taak bestaat uit het opgeven van het geheel van ons private en openbare leven voor de Tora vervulling; de belofte is de beschermende en zegengevende Aanwezigheid van G-d in ons midden, die zich manifesteert in het geluk van onze privé- en openbare levens." Dit gaat over G-d wonend onder of in het midden van Zijn volk, in plaats van in een bepaalde, hoe fraai ook, versierde doos! Zoals de Kotzker Rebbee zei: "G-d is alleen waar je Hem binnenlaat."

... מקדש (mikdash/heiligdom) is een mannelijk zelfstandig naamwoord van de stam קדש/kodesh; heilig of gewijd zijn of worden. Het voorvoegsel מ/mem wordt gebruikt om een zelfstandig naamwoord te vormen dat naar de plaats verwijst waar de werkwoordsactie plaatsvindt, dus letterlijk een plaats van heilig zijn of een plaats van heiligheid, vandaar een heiligdom.

Dus, wat is het nut van de fysieke Tabernakel; waarom moet dat gebouwd worden? Voor Umberto Cassuto (rabbi - 1883-1951) is het duidelijk dat "G-d geen behoefte heeft aan een tabernakel om in te wonen, het is alleen Israël dat een Goddelijke Tabernakel nodig heeft" ... de tabernakel werd niet opgericht om een lichamelijke godheid te huisvesten, maar veeleer inspireerde de Tabernakeldienst de mensen om zich aan de geboden van G-d te hechten, zodat Hij in hun dagelijks leven "onder hen" zou wonen. Dit lijkt te suggereren dat de Tabernakel een focus was, een zichtbare geheugensteun: de Tabernakel en zijn pilaren in het fysieke centrum van het Israëlitisch kamp als een constante herinnering dat G-d er is en betrokken wil zijn bij elk Israëlitisch leven evenals bij de natie als geheel. Zozeer zelfs dat Hashem zegt: "Het is waar, Ik heb hen ver weg onder de naties ver-

among the countries; nevertheless, I have been a little sanctuary מִקְדָּשׁ (mikdash/sanctuary) for them in the countries to which they have gone" (Ezeziel 11:16).

...Rav Sha'ul asks the Corinthians, "Do you not know that you are G-d's temple and that G-d's Spirit dwells in you?" (1 Corinthians 3:16), and again a bit later in the same letter: "Do you not know that your body is a temple of the Holy Spirit within you, whom you have from G-d" (6:19). ...G-d Himself dwells in us - rests upon us, abides with us - in each of us. This is a revolutionary manifestation of G-d dwelling "among us". No wonder that Yeshua said that "the kingdom of G-d is within you" (Luke 17:21). (end of quote)

Now as we further consider the Tabernacle, there's an extraordinary visual teaching embedded in plain sight in most Torah scrolls. Almost all Ashkenazi and Sephardi Torah scrolls begin each column with the letter "vav", a practice referred to as the "vavs of the columns". This phrase, in Hebrew, is found six times in the Torah:

Shemot/Exodus 27:10 "And its twenty columns and their twenty sockets shall be bronze. The hooks (vavs) of the columns (ווי העמודים) and their bands shall be silver. 11 "Likewise along the length of the north side there shall be hangings one hundred cubits long, with its twenty columns and their twenty sockets of bronze, and the hooks of the columns (ווי העמודים) and their bands of silver.

Shemot/Exodus 38:10 There were twenty columns for them, with twenty bronze sockets. The hooks of the columns (ווי העמודים) and their bands were silver. 11 On the north side the hangings were one hundred cubits long, with twenty columns and their twenty bronze sockets. The hooks of the columns (ווי העמודים) and their bands were silver. 12 And on the west side there were hangings of fifty cubits, with ten columns and their ten sockets. The hooks of the columns (ווי העמודים) and their bands were silver...17 The sockets for the columns were bronze, the hooks of the columns (ווי העמודים) and their bands were silver, and the overlay of their capitals was silver; and all the columns of the court had bands of silver.

This scribal practice of beginning each column with a "vav" is based on three terms used in the construction of the tabernacle: Just as the "curtains" (יריעות) of the Tabernacle were held up by the "hooks" (וויים) at the top of the

wijderd en hen onder de landen verspreid; toch ben Ik een klein heiligdom מִקְדָּשׁ (mikdash/heiligdom) voor hen geweest in de landen waar ze naartoe zijn gegaan" (Ezeziel 11:16).

... Rav Sha'ul (Paulus) vraagt de Korinthiërs: "Weet u niet dat u de tempel van G-d bent en dat de Geest van G-d in u woont?" (1 Korinthiërs 3:16), en nog wat verder in dezelfde brief: "Weet u niet dat uw lichaam een tempel is van de Heilige Geest in u, die u van G-d hebt" (6:19). ... G-d zelf woont in ons - rust op ons, blijft bij ons - in ieder van ons. Dit is een revolutionaire manifestatie van G-d "onder ons" wonend. Geen wonder dat Yeshua zei dat "het koninkrijk van G-d in u is" (Lukas 17:21). (einde van citaat)

Als we de Tabernakel nu verder bekijken, ligt er een buitengewone visuele lering ingebed, die in de meeste Tora-rollen duidelijk te zien is. Bijna alle Ashkenazische en Sephardische Tora-rollen beginnen elke kolom met de letter "vav", een praktijk die wordt aangeduid als de "vavs van de kolommen". Deze zin, in het Hebreeuws, komen we zes keer in de Tora tegen:

Shemot/Exodus 27:10-11 En zijn twintig pilaren en hun twintig voeten zullen van koper zijn, de haken (vavs) van de kolommen (ווי העמודים) en hun banden zullen zilver zijn. Evenzo langs de lengte van de noordzijde zullen honderd ellen lang neerhangsels zijn, met zijn twintig pilaren en hun twintig holtes van koper, en de haken der pilaren (ווי העמודים) en hun banden van zilver.

Shemot/Exodus 38:10 Daar waren twintig pilaren voor, met twintig bronzen holten. De haken van de kolommen (ווי העמודים) en hun banden waren zilver. 11 Aan de noordzijde waren de neerhangsels honderd ellen lang, met twintig pilaren en hun twintig bronzen holten. De haken van de kolommen (ווי העמודים) en hun banden waren zilver. 12 En aan de westzijde waren neerhangsels van vijftig ellen, met tien pilaren en tien holten. De haken van de kolommen (ווי העמודים) en hun banden waren zilver ... 17 De holten voor de kolommen waren in brons, de haken van de kolommen (ווי העמודים) en hun banden waren in zilver en de overtrekken van hun toppen waren in zilver; en alle kolommen van de voorhof hadden banden van zilver.

Deze schrijfwijze om elke kolom met een "vav" te beginnen, is gebaseerd op drie termen die bij de constructie van de tabernakel worden gebruikt: Net zoals de "gordijnen" (יריעות) van de Tabernakel werden opgehouden door de "haken" (וויים) bovenaan de

"columns" (עמודים), so too the "curtains, i.e., individual pieces of parchment which make up the scrolls (יריעות)" should be held up by the "hooks/ i.e., vavs of the Torah Scrolls (וויים)" at the top of the "columns (עמודים)". In the same way that the "vavs" kept the curtains hanging, the "vavs" kept the Words hooked to the parchment paper of the Torah scrolls. With the exception of four columns (Bereshith 1:1 is the first), each and every column in most of today's Torah scrolls begins with the letter "vav." Thus, according to this visual midrash, the Torah scroll is assembled in the same fashion as the Tabernacle and is thereby a representation of it.

Since the "vav" is so important, let's consider it further. The letter "vav" is the sixth letter (thus the numerical value of 6) of the Hebrew alphabet and is a picture of a tent peg, hook, nail, or some sort of connector. When "connected" to another Hebrew word, it means "and".

The "vav" is a picture of a man:

- Created on the 6th day
- Man to work for 6 days
- 6 millennium before Messiah

We find the first "vav" (ו) in Bereshith 1:1, where it precedes the aleph and the tav:

Bereshith/Genesis 1:1 *In the beginning Elohim created the heavens and (ואת) the earth.*

What can we deduce from this first "vav"? Who is the "vav-man" that connects the heavens and the earth? Who is able to connect the spiritual and the material world...the seen and the unseen? Who is the mediator between Elohim and man?

1 Timothy 2:5 *For there is one Elohim and one Mediator between Elohim and men, the Man Messiah Yeshua*

Not only do we see the "vav" holding together each page of the Torah, but an enlarged "vav", in the midst of a word meaning "belly" marks the very center of the Torah (Vayikra/Leviticus 11:42):

כל הולך על גחַן וכל חולך על-ארבע

Yeshua continues to be the "connector", the vav-Man, who "holds all things together":

Colossians 1:16 *For by Him all things were created: things in heaven and on earth, visible and invisible,*

"kolommen" (עמודים), zo moeten ook de "gordijnen, d.w.z. de individuele stukken perkament die van de rollen (יריעות) deel uitmaken" worden opgehouden door de "haken/ d.w.z., vavs van de Tora Rollen (וויים)" bovenaan de "kolommen (עמודים)". Op dezelfde manier dat de 'vavs' maakten dat de gordijnen hingen, hielden de 'vavs' de Woorden aan het perkament van de Torarollen vast. Met uitzondering van vier kolommen (waarvan Bereshith 1:1 de eerste is), begint elke kolom in de meeste Tora-rollen van vandaag met de letter "vav." Dus, volgens deze zichtbare midrash, wordt de Tora-rol op dezelfde manier samengesteld als de Tabernakel en is daardoor er een weergave van.

Laten we, aangezien de "vav" zo belangrijk is, dit nog verder bekijken. De letter "vav" is de zesde letter (heeft dus de numerieke waarde van 6) in het Hebreeuwse alfabet en is een beeld van een tentharing, haak, spijker of iets dat verbinding maakt. "Verbonden" aan een ander Hebreeuws woord, betekent het "en".

De "vav" is een afbeelding van een mens:

- Geschapen op de 6e dag
- De mens moest 6 dagen werken
- 6 millennia vóór de Messias

We vinden de eerste "vav" (ו) in Bereshith 1:1, waar het voorafgaat aan de alef en de tav:

Bereshith/Genesis 1:1 *In het begin schiep Elohim de hemelen en (ואת) de aarde.*

Wat kunnen we uit deze eerste "vav" afleiden? Wie is de "vav-mens" die de hemelen en de aarde met elkaar verbindt? Wie kan de spirituele en materiële wereld verbinden ... het zichtbare en het onzichtbare? Wie is de bemiddelaar tussen Elohim en de mens?

1 Timotheüs 2:5 *Want er is één Elohim en één middelaar tussen Elohim en mensen, de Mens Messias Yeshua*

Niet alleen zien we dat de "vav" elke pagina van de Tora bij elkaar houdt, maar een uitvergrote "vav", temidden van een woord dat "buik" betekent, markeert het eigenlijke centrum van de Tora (Vayikra/Leviticus 11:42):

Yeshua blijft de "verbinder", de vav-Mens zijn, die "alle dingen bij elkaar houdt":

Kolossenzen 1:16 *Want door Hem zijn alle dingen geschapen: dingen in de hemel en op aarde, zichtbaar en onzicht-*

whether thrones or powers or rulers or authorities; all things were created by Him and for Him. 17 He is before all things, and in Him all things hold together.

Also, the letter "vav" is also found in the Holy Name of the Almighty - יהוה. The pictographic meaning of His Name - "Behold the hand, behold the nail"!

As we compared the Tabernacle to the Torah scroll, hinting at Yeshua as the "vav" that holds everything together, let us now make final comparisons with Yeshua to the scroll.

- The Torah is the Word, and Yeshua is the Word
- The parchment of a scroll comes from a kosher animal that has been specially prepared, often a lamb...the Word of Elohim, written on the flesh.
- The Words of the Torah Scroll are wrapped around two wooden dowels on each side called the "trees of life".
- The Scroll is dressed as a High Priest, with a belt, a mantle, and a shield.
- On top of many Torah Scrolls is placed a crown, symbolic of a king.
- The Scroll must be absolutely perfect!

Yeshua also made the following comparison of Himself to the Words of the Torah:

John 5:46 *"For if you believed Moshe, you would believe Me; for he wrote about Me.*

So much to learn now about Yeshua from the story of the building of the Tabernacle! According to the prophet, Micah, it is Yeshua who will teach us the final truths from the "House of יהוה" (that is a term for the Tabernacle - see Shemot 23:19) in Jerusalem:

Micah 4:1 *Now it shall come to pass in the latter days That the mountain of the House of יהוה Shall be established on the top of the mountains, And shall be exalted above the hills; And peoples shall flow to it. 2 Many nations shall come and say, "Come, and let us go up to the mountain of יהוה, To the house of the Elohim of Ya'acov; He will teach us His ways, And we shall walk in His paths." For out of Zion the Torah shall go forth, And the Word of יהוה from Jerusalem.*

Amen! May it be so in our day!

Shabbat Shalom!
Ardelle

baar, hetzij tronen of machten of heersers of autoriteiten; alle dingen zijn door Hem en voor Hem geschapen. 17 Hij is vóór alle dingen, en in Hem hangen alle dingen aan elkaar.

De letter "vav" wordt ook gevonden in de Heilige Naam van de Almachtige - יהוה. De pictografische betekenis van Zijn Naam - "Zie de hand, zie de nagel"!

Toen we de Tabernakel met de Tora-rol vergeleken, en Yeshua als de "vav" aanduiden welke alles samenhoudt, laten we dan nu de laatste vergelijkingen maken van Yeshua met de boekrol.

- De Torah is het Woord en Yeshua is het Woord
- Het perkament van een rol komt van een kosher dier dat er speciaal voor bereid werd, vaak een lam ... het Woord van Elohim, op het vlees geschreven.
- De woorden van de Tora-rol zijn gewikkeld rond twee houten deuvels aan elke zijde, de "bomen des levens" genoemd.
- De Rol is gekleed als een Hogepriester, met een riem, een mantel en een schild.
- Bovenop vele Tora-rollen is een kroon geplaatst, symbolisch voor een koning.
- De Rol moet absoluut perfect zijn!

Yeshua maakte ook de volgende vergelijking van Zichzelf met de Woorden van de Tora:

Johannes 5:46 *"Want als je Moshe geloofde, zou je Mij geloven, want hij schreef over Mij.*

Er is zoveel te leren over Yeshua vanuit het verhaal van de bouw van de Tabernakel! Volgens de profeet, Micha, is het Yeshua die ons de laatste waarheden van het "Huis van de Eeuwige" (dat is een term voor de Tabernakel - zie Shemot 23:19) in Jeruzalem zal leren:

Micha 4:1 *Nu zal het in de laatste dagen geschieden dat de berg van het huis van de HEERE zal worden gevestigd op de top van de bergen, en zal worden verheven boven de heuvels; En er zullen mensen naartoe stromen. 2 Vele volken zullen komen en zeggen: "Kom, en laat ons opgaan naar de berg van de Eeuwige, naar het huis van de Elohim van Ya'acov, Hij zal ons Zijn wegen leren, en wij zullen zijn paden bewandelen." Want uit Sion zal de Tora uitgaan, en het Woord van de HEERE uit Jeruzalem.*

Amen! Moge het zo zijn in onze tijd!

Shabbat Shalom!
Ardelle